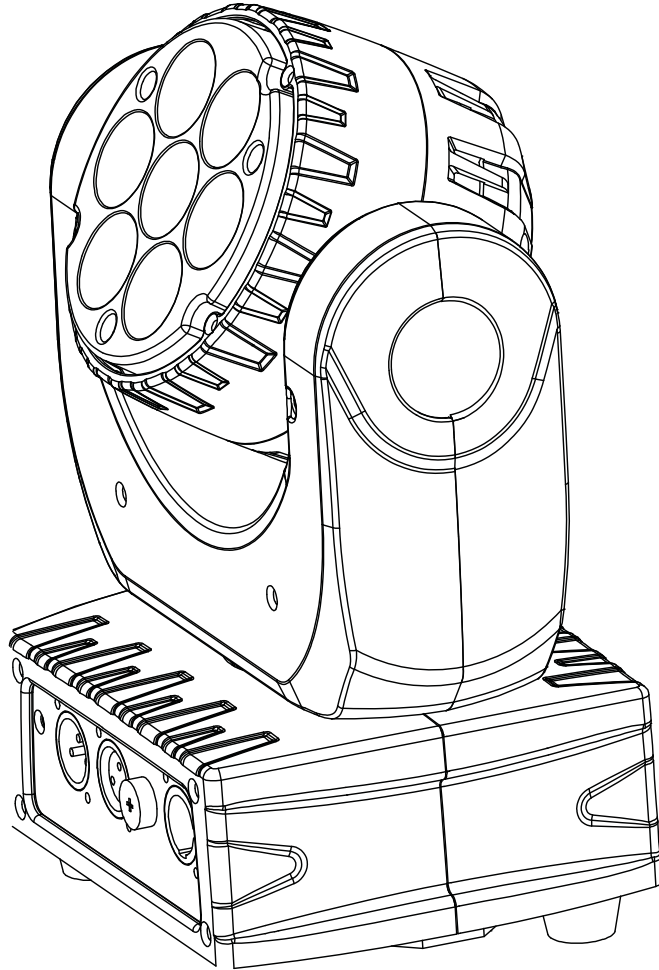


Xpress Beam 7x12

7 X 12W RGBW 4in1 LED Moving Head



User manual / Mode d'emploi

evolite





ATTENTION !

Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.



ATTENTION !

Cet appareil produit une lumière intense et puissante. Risque pour les yeux. Ne regardez pas directement dans le faisceau.



DANGER !

Risque de chocs électriques.

Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec terre).

Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.

Ne pas brancher cet appareil sur un bloc de puissance variable type " Dimmer pack".

Afin de réduire et d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas utiliser cet appareil dans un milieu humide ou sous la pluie.



ATTENTION !

Risque de brûlure.

Il est important d'éviter tout contact avec l'appareil en fonctionnement et au moins 10 minutes après son utilisation. L'extérieur de l'appareil peut devenir très chaud.

Ne pas utiliser le projecteur avec une température ambiante supérieure de 40°C.



ATTENTION !

Risque d'incendie.

Il est important de garder éloigner tous matériaux combustibles et inflammables de l'appareil en fonctionnement.



Cet appareil présente des risques importants de blessures. Il est important de manipuler et d'utiliser cet appareil de façon professionnelle.

Cet appareil **evolite** doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché. L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placée hors de portée du public.

En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.

Table des matières

Français.....	5
• Introduction.....	5
• Description du produit.....	5
• Installation.....	5
○ Accroche.....	5
○ Connexion DMX.....	6
• Configuration.....	7
○ Panneau de contrôle / Navigation dans les menus.....	7
○ Mode DMX.....	7
○ Protocole DMX.....	8
○ Mode Automatique.....	10
○ Mode Maître / Esclave.....	10
• Entretien et maintenance.....	10
○ Nettoyage.....	10
○ Maintenance.....	11
• Caractéristiques techniques.....	11
English.....	12
• Introduction.....	14
• Device description	14
• Installation.....	14
○ Rigging.....	14
○ DMX connection.....	15
• SET UP.....	15
○ Control panel.....	15
○ Auto Mode	16
○ DMX Mode.....	16
○ DMX Protocol.....	17
○ Master/Slave Mode.....	18
• Maintenance & Service.....	19
○ Cleaning	19
○ Troubleshooting.....	19
• Technical Specifications.....	19

• Introduction

Toutes nos félicitations pour l'achat de ce projecteur **evolite**. Ce projecteur professionnel est doté des dernières avancées technologiques, et a été conçu pour un usage professionnel. Sa qualité et sa fiabilité sont le résultat d'une fabrication soignée et suivant un cahier des charges précis. Ce projecteur intelligent respecte les normes européennes en vigueur : EN60598-1:2008+A11:2009 EN60598-2-17:1989+A2:1991 et RoHs.

• Description du produit

- > Contrôlable DMX512 – 13 canaux.
- > Pan :540°/tilt:270°.
- > Angle de 10°
- > Effet Stroboscopique à vitesse variable
- > Dimmer (0-100%).
- > Panneau de contrôle avec afficheur.
- > Option de remise à zéro avec les presets usine.
- > Option inversion Pan/tilt.
- > LEDs 4 en 1 RGBW

• Installation

○ Accroche

Ce projecteur asservi evolite doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché.

L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placée hors de portée du public.



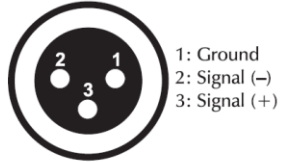
Sécurisez la fixation du projecteur avec une élingue de sécurité homologuée pour le poids du projecteur.

- **Connexion DMX**

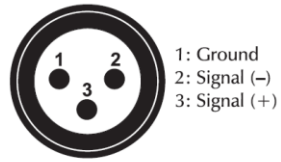
Il est fortement conseillé d'utiliser des câbles DMX de bonne qualité. Utiliser du câble torsadé blindé.

Occupation of the XLR-connection:

DMX-output
XLR mounting-socket:



DMX-input
XLR mounting-plug:



- **Connexion du câble d'alimentation secteur**

The occupation of the connection-cables is as follows:

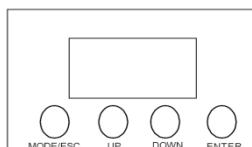
Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

La terre ou « Earth » doit toujours être connectée. Les câbles d'alimentation doivent être homologués et conformes au Standard IEC.

- **Configuration**

- Panneau de contrôle / Navigation dans les menus

Panneau de contrôle avec afficheur.



Accédez directement au menu en appuyant sur la touche **Menu** puis déplacez-vous dans les menus grâce aux touches **UP & DOWN**. Appuyez sur la touche **ENTER** pour valider vos choix et valeurs

Fonction	Address CH Value Set to Slave	Address 001~XXX PAN..... Slave		Change l'adresse DMX Valeur de chaque canal Mode Esclave
	Auto program Music control	Master-Auto / Alone-Auto Master-Music / Alone-Music		Mode automatique Mode musical
Inform.	Temp Inf	Head Temperature	XXX°C/°F	Temperature de l'appareil
	Soft Inf	V1.0.....		Version du logiciel
Person	Status settings	Pan Reverse Tilt Rev P-Degree Feedback Movement Speed Mic Sensitivity	ON/OFF ON/OFF 540/360 ON/OFF Speed 1~2 0~99%	Inversion PAN Inversion TILT Angle du PAN max. scan the Measuring dish play a part or not Rapidité des mouvements Sensibilité du micro
	Fans Control	Auto Speed High Speed		Vitesse du ventilateur
	Display Settings	Shut off		Extinction de l'écran
	Reset Default	ON/OFF		Rappel de tous les paramètres par défaut
Reset	Reset All			RESET complet
Adjust	Test Channel	PAN...		Test de chaque canal
	Stati Control	PAN	PAN=XXX	Test manuel
	Calibrate Values	Password PAN TILT	Password=XXX PAN=XXX TILT	Calibration des canaux Code : 050

○ Protocole DMX

Fonctions DMX et leurs valeurs (14 canaux)		
Canal	Valeur	Fonction
1		<u>Movement PAN 8bit :</u>
	0-255	Movement PAN
2		<u>PAN Fine 16bit</u>
	0-255	Contrôle précis du mouvement Pan
3		<u>Movement TILT 8bit :</u>
	0-255	Movement Tilt
4		<u>Tilt Fine 16bit</u>
	0-255	Contrôle précis du mouvement Tilt
5		<u>LEDs Rouges :</u>
	0-255	ROUGE (0-off , 255-100% Rouge)
6		<u>LEDs Vertes :</u>
	0-255	Vert (0-off , 255-100% Vert)
7		<u>LEDs Bleues :</u>
	0-255	Bleu (0-off , 255-100% Bleu)
8		<u>LEDs Blanches :</u>
	0-255	Blanc (0-off , 255-100% Blanc)
9		<u>Shutter, strobe:</u>
	0-31	LEDs éteintes
	32-63	LEDs allumées
	64-95	Strobe de lent à rapide
	96-127	LEDs allumées
	128-159	Effet Pulse
	160-191	LEDs allumées
	192-223	Effet Strobe aléatoire de lent à rapide
224-255	LEDs allumées	
10		<u>Intensité:</u>
	0-255	Intensité 0 à 100%
11		<u>Rainbow:</u>
	0-4	Pas de fonction
	5-29	Rouge
	30-54	Vert
	55-79	Bleu
	80-104	Blanc
	105-129	Rainbow 1
	130-154	Rainbow 2
155-174	Rainbow 3	

	175-179	Rainbow 4
	180-184	Rainbow 5
	185-189	Rainbow 6
	190-210	Rainbow
	211-255	Fondu enchainé des couleurs de lent à rapide
12		<u>Vitesse du Pan/Tilt:</u>
	0-225	De rapide à lent
	226-255	Pas de fonction
13		<u>Reset</u>
	0-79	Normal
	80-84	Tous les moteurs
	85-87	Moteurs de scan
	88-99	Pas de fonction
	100-119	Programme intégré 1 (scene 1~8)
	120-139	Programme intégré 2 (scene 9~16)
	140-159	Programme intégré 3 (scene 17~24)
	160-179	Programme intégré 4 (scene 25~32)
	180-199	Programme intégré 5 (scene 33~40)
	200-219	Programme intégré 6 (scene 41~48)
	220-239	Programme intégré 7 (scene 49~56)
	240-255	Mode son (scene du Programme 1)

- Mode Automatique

Sélection du Mode AUTO

. Appuyez sur la touche **Menu** jusqu'à l'affichage de **Auto program**, puis appuyez sur **ENTER** pour valider ce choix.

Sélection du Mode AUTO à détection sonore.

- . Appuyez sur la touche **Menu** jusqu'à l'affichage de **Music control**.
- . Utilisez les touches **UP/DOWN** pour **Master-Music / Alone-Music**, puis appuyez sur **ENTER** pour valider ce choix.

- Mode DMX

Chaque appareil peut-être contrôlé individuellement grâce à un contrôleur DMX-512 standard. Il faut « adresser » chaque appareil grâce au menu « A001 ». L'adresse renseignée est alors l'adresse de base, adresse à partir de laquelle l'appareil va répondre. Si deux MOVING WASH 315C sont adressées à la même adresse DMX ; elles se comporteront alors de manière identique, répondants aux mêmes canaux DMX.

- Mode Maître / Esclave

L'appareil est automatiquement désigné en "Maitre" si il est en mode Master-Auto / Alone-Auto.

Dans le menu principal, sélectionnez «AUTO PROGRAM». L'appareil « Esclave » doit être configuré en Mode DMX à l'adresse A001.

- **Entretien et maintenance**

- Nettoyage

Un nettoyage extérieur de l'appareil doit être fait régulièrement. Les lentilles doivent être nettoyées pour une luminosité optimum. Si l'appareil est installé dans un environnement poussiéreux ou avec de la fumée cet entretien régulier est très important. Débranchez l'appareil avant toute intervention ! Utilisez un chiffon propre et sec.

- Maintenance



DANGER !

Risque de chocs électriques.

- Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.

Voici quelques suggestions si vous rencontrez des problèmes avec votre appareil.

- **L'appareil ne fonctionne pas du tout.**
 - Vérifiez le cordon d'alimentation et le fusible.
 - Assurez-vous que votre prise soit bien alimentée.
- **L'appareil ne répond pas ou pas correctement aux commandes DMX.**
 - Vérifiez vos câbles DMX
 - Vérifiez votre adressage DMX
 - Essayez un autre contrôleur DMX
 - Vérifiez que vos câbles DMX ne passent pas à proximité de câbles haute tension, ce qui pourrait créer des interférences.
- **Ne réagit pas au son**
 - Vérifiez le mode de fonctionnement choisi
 - Vérifiez qu'il n'y a pas de câble DMX branché sur DMX IN
 - Tapotez directement sur le microphone pour tester sa réactivité.

• Caractéristiques techniques

Modèle	Xpress Beam 7x12
Voltage	110V- 250V / 50-60Hz
Consommation:	100W
LEDs	7 X 12W RGBW 4 en 1
Poids brut	5 Kg
Dimensions	270(H) x 150(l) x 210(L) mm



WARNING !

Before use, and before installing this fixture, read carefully user manual, and follow the safety precautions listed on this page.



WARNING !

Very high level light output. DO NOT LOOK INTO THE BEAM.



DANGER !

Hazardous voltage. Risk of electric shock!

ALWAYS disconnect the fixture from power for servicing, for cleaning or installing.
Do not connect this unit on a dimmer power pack.
Protect the unit from rain or moisture.



WARNING !

Burn Hazard. Do not touch. Very hot surface
The fixture becomes hot during use and remains hot 10 min after use . Do not touch the unit.



WARNING !

Fire Hazard!
Keep flammable materials away from the fixture. Do not operate the fixture with ambient temperature over 40°C.



Safety Hazard. Risk of injury.

This evolite unit must be installed by professional people. If suspended, make sure the structure and the hardware used for this suspension is secured. This Hardware must support at least 10 times the weight of the device suspended.

Ensure public is not looking at the beam. Do not try to repair the fixture by yourself. Contact a professional repair service.

• Introduction

Thank you for selecting this professional fixture from evolite

This new intelligent Moving Wash will provide you reliability, latest features, and professional lighting effects for a long period of time.

This evolite fixture is complying with European standards: EN60598-1:2008+A11:2009 EN60598-2-17:1989+A2:1991 et RoHs.

• Device Description

- > 13 channel DMX-512 .
- > Pan: 540°/tilt: 270°.
- > Variable electronic strobe.
- > Variable electronic dimmer(0-100%).
- > LED display menu.
- > Reset to factory settings option.
- > Pan/tilt invert option.
- > Fan cooled.

• Installation

○ Rigging

The installation of the projector has to be built and constructed in a way that it can hold 10 times the weight for 1 hour without any harming deformation.

IMPORTANT! OVERHEAD RIGGING REQUIRES EXTENSIVE EXPERIENCE, including calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the projector. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property. The projector had to be installed out of the reach of people



Always secure your fixture with a safety cable !

- **DMX 512 Connection**

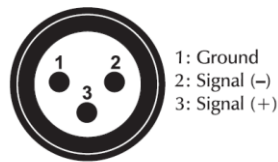
The wires must not come into contact with each other, otherwise the fixture will not work at all or properly. Please note the starting address depends upon which controller is being used. Only use a DMX cable and 3-pin XLR-plugs and connectors in order to connect the controller with the fixture or one fixture to another

Occupation of the XLR-connection:

DMX-output
XLR mounting-socket:



DMX-input
XLR mounting-plug:



Connection with the mains.

The occupation of the connection-cables is as follows:

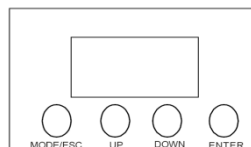
Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

The earth has to be connected. The device must only be connected with an electric installation carried out in compliance with IEC standards.

- **Set up**

- **Control panel**

The control board offer several features: you can simple set the starting address, run the pre-programmed program or make a reset



The main menu is accessed by pressing the Menu button, Browse through the submenu by pressing Up or Down .Press the Enter-button in order to select the desired menu. You can change the selection by pressing Up or Down, Confirm every selection by pressing the Enter-button. The functions provided are described in the following setting.

Function	Address CH Value Set to Slave	Address001~XXX PAN..... Slave		Change address Show each channel value Slave receive position select auto run mode Sound auto run
	Auto program Music control	Master-Auto / Alone-Auto Master-Music / Alone-Music		
Inform	Temp Inf	Head Temperature	XXX°C/°F	Current temperature
	Soft Inf	V1.0.....		Software version
Person	Status settings	Pan Reverse Tilt Rev P-Degree Feedback Movement Speed Mic Sensitivity	ON/OFF ON/OFF 540/360 ON/OFF Speed 1~ 2 0~99%	Pan scan opposition Tilt scan opposition Scan angle select Scan the Measuring dish play a part or not Scan mode select Mic sensitivity
	Fans Control	Auto Speed High Speed		
	Display Settings	Shut off		Screen off
	Reset Default	ON/OFF		Re-load all favtory parameters
Reset	Reset All			Reset the fixture
Adjust	Test Channel	PAN...		Channel test
	Stati Control	PAN	PAN=XXX	Manually test channels
	Calibrate Values	Password PAN TILT	Password=XXX PAN=XXX TILT	Channels data calibrate code :050 PAN channel data calibrate TILT channel data calibrate

○ Auto Mode/Sound Mode

.Press the **MENU** until it shows Auto program

.Use the **UP/DOWN** buttons to set to Master-Auto / Alone-Auto Master-Music / Alone-Music ,Press **ENTER** to confirm.

○ DMX Mode

DMX mode is selected in the main menu.

You can control the projectors individually via your DMX-controller

Just select the fixture address, knowing that this address will be the start address. (1st DMX channel).

Note. If 2 fixtures are addressed with same DMX value, they will move exactly the same way.

- DMX-protocol

DMX functions and their values (14 DMX channels):		
Channel	Value	Function
1		<u>PAN Movement 8bit :</u>
	0-255	Pan Movement
2		<u>Pan Fine 16bit</u>
	0-255	Fine control of Pan movement
3		<u>TILT Movement 8bit :</u>
	0-255	Tilt Movement
4		<u>Tilt Fine 16bit</u>
	0-255	Fine control of Tilt movement
5		<u>Red LED :</u>
	0-255	Red (0-Black , 255-100% Red)
6		<u>Green LED :</u>
	0-255	Green (0-Black , 255-100% Green)
7		<u>Blue LED :</u>
	0-255	Blue (0-Black , 255-100% Blue)
8		<u>White LED :</u>
	0-255	White (0-Black , 255-100% White)
9		<u>Shutter, strobe:</u>
	0-31	Led turn off
	32-63	Led turn on
	64-95	Strobe effect slow to fast
	96-127	Led turn on
	128-159	Pulse-effect in sequences
	160-191	Led turn on
	192-223	Random strobe effect slow to fast
224-255	Led turn on	
10		<u>Dimmer intensity:</u>
	0-255	Intensity 0 to 100%
11		<u>Rainbow:</u>
	0-4	No function
	5-29	R
	30-54	G
	55-79	B
	80-104	W
	105-129	Rainbow colours
	130-154	Rainbow colours

	155-174	Rainbow colours
	175-179	Rainbow colours
	180-184	Rainbow colours
	185-189	Rainbow colours
	190-210	Rainbow colours
	211-255	Crossfading colours from slow to fast
12		<u>Speed Pan/Tilt movement:</u>
	0-225	max to min speed
	226-255	no function
13		<u>Reset, internal programs:</u>
	0-79	Normal
	80-84	All motor reset
	85-87	Scan motor reset
	88-99	No function
	100-119	Internal program 1 (scene1~8 of EEPROM) 2700k
	120-139	Internal program 2 (scene9~16 of EEPROM) 3200k
	140-159	Internal program 3 (scene17~24 of EEPROM) 4300k
	160-179	Internal program 4 (scene25~32 of EEPROM) 5600k
	180-199	Internal program 5 (scene33~40 of EEPROM) 6500k
	200-219	Internal program 6 (scene41~48 of EEPROM) 7200k
220-239	Internal program 7 (scene49~56 of EEPROM) 8000k	
240-255	Music Control (scene of Program 1)	

○ Master/ Slave Mode

Use standard DMX cables to daisy chain your units together via the DMX connector on the rear of the units. Proper performance it may be necessary to use a terminator at the last fixture. For more information about terminators.

● Maintenance & service

○ Cleaning

The cleaning of internal must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the fixture's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days.

○ Troubleshooting

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

- **The fixture does not work, no light**
 - Check the connection of power and main fuse.
 - Measure the mains voltage on the main connector.
- **Not responding to DMX controller**
 - DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
 - If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
 - If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the fixture or the previous one.
 - Try to use another DMX controller.
 - Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.
- **Some fixtures don't respond to the easy controller**
 - You may have a break in the DMX cabling.
 - Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.
- **No response to the sound**
 - Make sure the fixture does not receive DMX signal.
 - Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

• Technical Specifications

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Model	Xpress Beam 7x12
Voltage	110V- 250V / 50-60Hz
Power consumption:	100W
LED	7 pcs X 12 W RGBW 4 in 1
Gross Weight	5 Kg
Dimensions	270(H) x 150(l) x 210(L) mm

www.evolite-pro.com